

## **CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ**



## **ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**

### **ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ**

Ημ. Γέννησης: 21 Οκτωβρίου, 1968  
Τόπος Γέννησης: Αθήνα  
Διεύθυνση: Αγίας Λαύρας 10, Παλλήνη 15351  
Τηλέφωνα: 6973 026902, 210 6665218

**e-mail: [akarantzi@hotmail.gr](mailto:akarantzi@hotmail.gr)**

## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

---

### ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ/ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

---

- 2009-2015 **Διδακτορικό Δίπλωμα**, Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης και Πολιτικής Επιστήμης, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Τίτλος διατριβής: *Η Συμβουλευτική Στην Εκπαίδευση Ενηλίκων Και Τη Δια Βίου Μάθηση: Ενίσχυση Κοινωνικών Δεξιοτήτων Μέσα Από Ομάδες Δημιουργικής Έκφρασης*. Βαθμός, Άριστα.
- 2004 **Πτυχίο** Θεατρικών Σπουδών, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Φιλοσοφική Σχολή, Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Βαθμός, Λίαν Καλώς.
- 2002 Τετραετής Μεταπτυχιακή Εκπαίδευση στη **Δραματοθεραπεία** Ινστιτούτο Δραματοθεραπείας ΑΙΩΝ, Αθήνα
- 1993 **Μεταπτυχιακό Δίπλωμα** στην Εκπαίδευση (Med), Τμήμα Εκπαίδευσης, Πανεπιστήμιο Hull, Μεγάλης Βρετανίας. Αναγνώριση ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α. 22 Μαΐου 1996, αριθμός πράξης, 25/953
- 1992 **Πτυχίο** Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Τμήμα Αγγλικών Σπουδών, Φιλοσοφική Σχολή, Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Βαθμός, Λίαν Καλώς.
- 1987-1990 Σπουδές Ψυχολογίας, Deree College, Αγία Παρασκευή.
- 1981-1986 Δευτεροβάθμια σπουδές: Ιωνίδειος Πρότυπος Σχολή Πειραιά.
- 

### ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ:

---

- 2010-2015 **Πλήρης Υπότροφος του επιχειρησιακού προγράμματος 'Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση: ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΣ ΙΙ, Ενίσχυση του ανθρώπινου ερευνητικού δυναμικού μέσω της υλοποίησης διδακτορικής έρευνας.'** Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης. Ευρωπαϊκή Ένωση σε συγχρηματοδότηση με το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (**ΕΣΠΑ 2007-2013**)
- 1992-1993 **Πλήρης υπότροφος** μεταπτυχιακών σπουδών στο εξωτερικό (Μεγάλη Βρετανία), **Κληροδότημα Μαρίας Στάη -ιδρυμα Κυθηρίων**-Πανεπιστήμιο Αθηνών
- 

### ΜΕΤΑΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ

---

Έγκριση για αυτοχρηματοδοτούμενη εκπόνηση Μεταδιδακτορικής Έρευνας, Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης και Πολιτικής Επιστήμης, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. (Σεπτέμβριος 2016)

---

## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

---

### ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ :

**ΑΕΙ (ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ-ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ)/ ΑΣΕΙ -ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΝΑΥΤΙΚΟ  
ΜΕΤΑΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ - ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ & ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ  
ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

---

- Οκτ. 2016-  
σήμερα Προσκεκλημένη διδάσκουσα στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο: **Κοινωνική Πολιτική και Κοινωνική Εργασία** του τμήματος Κοινωνικής Διοίκησης και Πολιτικής Επιστήμης, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Διδασκαλία δια ζώσης και εξ αποστάσεως, εξάμηνα Α και Β, στα μαθήματα:
- 1) **Κριτική Κοινωνική Εργασία σε Πολυπολιτισμικό Περιβάλλον Εκπαίδευσης**
  - 2) **Πρακτική Άσκηση- Project Πρόληψης και Έγκαιρης Παρέμβασης στην Εκπαιδευτική Κοινότητα.**
- 2016-2018 Επιστημονικός Συνεργάτης του Προγράμματος Ειδίκευσης στη Συμβουλευτική και τον Προσανατολισμό (**Π.Ε.ΣΥ.Π**), Ανωτάτη Σχολή Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης, (**Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε**), Αθήνα, Ανάθεση διδασκαλίας μαθημάτων- Εποπεία Διπλωματικών Εργασιών ως ακολούθως:
- 2017-2018 **Συμβουλευτική με Ευάλωτους Πληθυσμούς**  
3 ώρες εβδομαδιαίως (2 τμήματα) ( Β'εξάμηνο)
- 2016-2017  
Α' εξάμηνο: **Συμβουλευτική-Συμβουλευτική Ψυχολογία: Θεωρητικό Υπόβαθρο και Εφαρμογές**, 2 ώρες εβδομαδιαίως, (2 τμήματα) και **Εργαστήριο Ομαδικής Παρέμβασης στην Προσωπική Ανάπτυξη Ι**, 2 ώρες εβδομαδιαίως
- Β' Εξάμηνο: **Συμβουλευτική στη Δια Βίου Ανάπτυξη**, 3 ώρες εβδομαδιαίως και **Εργαστήριο Ομαδικής Παρέμβασης στην Προσωπική Ανάπτυξη ΙΙ**, 2 ώρες εβδομαδιαίως
- Φεβρ. 2017 -  
Ιούνιος 2018 Εισηγήτρια σεμιναριακών μαθημάτων Αγγλικής Γλώσσας στα πλαίσια του αυτοχρηματοδοτούμενου έργου με τίτλο: «Κέντρο Ξένων Γλωσσών Πολιτισμού και Άθλησης για τον Κύκλο Σπουδών 2016-2017» **Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών (ΟΠΑ)**- Φοιτητική Λέσχη
- 1996-  
σήμερα 25 έτη συνολική προϋπηρεσία σε **ΑΣΕΙ** εκ των οποίων 24 στη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων του Πολεμικού Ναυτικού, ως εξής:

## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

---

4 Μαΐου 2020- σήμερα	<b>ΕΕΔΙΠ/Κλάδος Ι</b> με γνωστικό αντικείμενο 'Αγγλική Γλώσσα και Φιλολογία' <b>Σχολή Ναυτικών Δοκίμων του Πολεμικού Ναυτικού.</b>
Χειμερινό εξάμηνο 2020-21	<b>ΕΠΣ- Ειδική Επιστήμονας μερικής απασχόλησης,</b> Σχολή Δοκίμων Σημαιοφόρων Λιμενικού Σώματος-Ελληνικής Ακτοφυλακής
Σεπτ. 2015- Μάιος 2020	<b>ΕΠΣ-Ειδική Επιστήμονας μερικής απασχόλησης,</b> Αγγλική Γλώσσα <b>Σχολή Ναυτικών Δοκίμων του Πολεμικού Ναυτικού.</b>
2008-2015	<b>Λέκτορας Π.Δ. 407/80</b> πλήρους απασχόλησης, Αγγλική Γλώσσα, <b>Σχολή Ναυτικών Δοκίμων του Πολεμικού Ναυτικού.</b>
1997-2008	<b>Ωρομίσθια καθηγήτρια</b> Αγγλικής Γλώσσας, <b>Σχολή Ναυτικών Δοκίμων του Πολεμικού Ναυτικού</b> και επιπλέον: στο τμήμα <b>Οικονομικών Αξιωματικών</b> και στο τμήμα <b>Δοκίμων Αξιωματικών του Λιμενικού Σώματος.</b>
	<b>Εξετάστρια</b> εκτός των ανωτέρω, επιπλέον, σε: <b>ΚΕΠΑΛ-ΠΑΛΑΣΚΑ, Σχολή Πολέμου, ΣΑΕΠ</b>
Νοέμβριος 2020	<b>Εξετάστρια Αγγλικής Γλώσσας</b> για τους υποψήφιους Μεταπτυχιακούς φοιτητές του δι-ιδρυματικού μεταπτυχιακού προγράμματος <i>Διοίκηση στη Ναυτική επιστήμη και τεχνολογία</i> Τμήμα Ναυτιλιακών Σπουδών_Παν/μιο Πειραιώς, Τμήμα Ναυτικών Επιστημών, Σχολή Ναυτικών Δοκίμων
2012- 2017	<b>Εξετάστρια Αγγλικής Γλώσσας και Ορολογίας</b> για τους υποψήφιους Μεταπτυχιακούς φοιτητές του τμήματος Κοινωνικής Διοίκησης και Πολιτικής Επιστήμης στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
7 & 10 Φεβρουαρίου 2014	<b>Εξετάστρια Αγγλικής Γλώσσας, Υπουργείο Εθνικής Άμυνας/ ΓΕΝ.</b> Γραφείο Πολιτικών Υπαλλήλων Β5
Φεβρουάριος 2009	<b>Εξετάστρια Αγγλικής Γλώσσας και Ορολογίας</b> των υποψηφίων Διδασκτόρων του Τμήματος Κοινωνικής Διοίκησης, Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης
2006-2007	<b>Ωρομίσθια καθηγήτρια Αγγλικών</b> σε ειδικότητες (ESP), <b>ΙΕΚ</b> Υπουργείου Παιδείας, Χαλάνδρι

## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

- 1999-2001 **Ωρομίσθια καθηγήτρια Αγγλικών** σε ειδικότητες (ESP), **ΙΕΚ** Υπουργείου Παιδείας, Ν. Σμύρνη
- 1997-1998 **Ωρομίσθια καθηγήτρια Αγγλικών** στην **ΤΕΣ ΟΑΕΔ** Μοσχάτου
- 1996-1997 **Ωρομίσθια καθηγήτρια Αγγλικών, Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων**, Βάρη Αττικής
- 1996-1997 **Ωρομίσθια καθηγήτρια Αγγλικών, Ακαδημία Αξιωματικών της ΕΛΑΣ**, Μεσογείων
- 1996-2000 **Ωρομίσθια καθηγήτρια Αγγλικών** σε ειδικότητες (ESP), **ΙΕΚ ΟΑΕΔ**, Καλαμάκι
- 1994-1996 **Ωρομίσθια καθηγήτρια Αγγλικών** σε ειδικότητες (ESP) **ΙΙΕΚ** Ξυνή Πειραιάς
- 1994 **Ωρομίσθια Καθηγήτρια Αγγλικής Γλώσσας, Ιδιωτική Εκπαίδευση**
- 1991- 1992 **Ωρομίσθια Καθηγήτρια Αγγλικής Γλώσσας, Ιδιωτική Εκπαίδευση**

---

### ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:

*Συμβουλευτική και Συμβουλευτική Μέσω Τέχνης στην Εκπαίδευση Ενηλίκων και τη Δια Βίου Μάθηση, \_ Δραματοθεραπεία\_ Σύγχρονο Βρετανικό και Ιρλανδικό Δράμα*

---

### ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

---

- 1/2/11-31/7/11 **Έκθεση αξιολόγησης των αποτελεσμάτων** της παρέμβασης στα πλαίσια του προγράμματος (κωδικός 85689): *‘Εκπαίδευση των παιδιών της μουσουλμανικής μειονότητας στη Θράκη’*. Χρηματοδότηση, Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων.
- Ιούνιος 2010 Συμμετοχή στην **παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού** (DVD) για το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης  
Τίτλος: *Πρακτική Άσκηση στον τομέα της Εκπαίδευσης: αποδοχή ετερότητας, δημιουργικότητα, συμμετοχή*. Χρηματοδότηση παραγωγής: Τακτικός προϋπολογισμός ΤΚΔ 2010
- 15/03/09-04/03/10 Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, ερευνητικό πρόγραμμα *Όψεις Διακρίσεων και Πολιτικές Παρέμβασης Σε Ευπαθείς Κοινωνικές Ομάδες*. **Υλοποίηση σεμιναρίων σε Διαμεσολαβητές** (Mediators)/ συμμετοχή στη Διοργάνωση Μουσικο- Θεατρικής Παράστασης με μαθητές των κοινοτήτων

## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

---

	Άραττου και Ηφαιστού
Νοέμβριος 2010	Συμμετοχή στην <b>παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού</b> (DVD) για το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Comenius/Schools on Borders: <i>Multi/ Inter Cultural Education: Approaching Cultural Diversity via drama therapy</i> , Ελληνικό Κέντρο Ευρωπαϊκών Μελετών (ΕΚΕΜ)
1/11/07- 31/3/09	Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Comenius- Schools on Borders. <b>Υλοποίηση σεμιναρίων σε εκπαιδευτικούς</b> στην Κομοτηνή για τη Δοκιμή του Εκπαιδευτικού Υλικού με τίτλο: <i>Multi/intercultural Education Training Model</i> , Ελληνικό Κέντρο Ευρωπαϊκών Μελετών (ΕΚΕΜ)

---

### ΛΟΙΠΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΕ ΑΕΙ (ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ-ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ) - ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ & ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ - ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΟΜΑΔΩΝ- ΚΛΙΝΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ

---

9 Δεκ. 2020	ΔΠΘ Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης και Πολιτικής Επιστήμης, Προσκεκλημένη διδάσκουσα στο μάθημα <b>‘Η Τέχνη στην πρακτική της Κοινωνικής Εργασίας’</b>
14 Δεκ.2020	ΕΚΠΑ-ΔΠΘ- Διαπανεπιστημιακό Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών <i>‘Συμβουλευτική Ψυχολογία και Συμβουλευτική στην Εκπαίδευση, την Υγεία και Εργασία’</i> Προσκεκλημένη διδάσκουσα στο μάθημα <b>‘Συμβουλευτική και ετερότητες’</b>
19 Οκτωβρίου 2015	ΕΚΠΑ-ΔΠΘ- Διαπανεπιστημιακό Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών <i>‘Συμβουλευτική Ψυχολογία και Συμβουλευτική στην Εκπαίδευση, την Υγεία και Εργασία’</i> Διεξαγωγή Βιωματικού Εργαστηρίου Δραματοθεραπείας διάρκειας 3 ωρών στο πλαίσιο του μαθήματος <i>‘Διαγνωστική Εκτίμηση’</i>
10 Ιουλίου- 11 Σεπτ. 2014	Διεξαγωγή Βιωματικού Εργαστηρίου Δημιουργικής Έκφρασης με ενήλικους εκπαιδευόμενους, πρόσφυγες-μετανάστες, πρόγραμμα εκπαίδευσης-εκπαιδευτών, δομή MOSAIC- ΚΕΘΕΑ – Η ομάδα απειτέλεσε τμήμα της έρευνας που διεξήχθη στα πλαίσια της εκπόνησης της Διδακτορικής Διατριβής.
29 Μαρτίου	Διεξαγωγή Βιωματικού Εργαστηρίου Δραματοθεραπείας

## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

- 2014 διάρκεια 4 ωρών στο Τζαμί Χαλίλ Μπέη (Τζαμί Παλιάς Μουσικής) στην Παλιά Πόλη Καβάλας με θέμα Site-Specific Dramatherapy και τίτλο *Μια φορά κι έναν καιρό στο Τζαμί της Παλιάς Μουσικής...* προσκεκλημένη του Συνδέσμου Κοινωνικών Λειτουργιών Ελλάδας-Περιφερειακό Τμήμα Καβάλας, στα πλαίσια καλών πρακτικών δια βίου μάθησης για τα μέλη του Συλλόγου
- 13 Μαρτίου 2013 Εκπαιδευτικό-Βιωματικό Εργαστήριο Δραματοθεραπείας διάρκειας 3 ωρών με θέμα την Εκπαίδευση και τίτλο *Το μολύβι φρρρι που του άρεσε να ταξιδεύει*, προσκεκλημένη εισηγήτρια στα πλαίσια σεμιναριακής επιμόρφωσης και κατάρτισης εθελοντών Εκπαιδευτών Ενηλίκων ποικίλων Μη Κυβερνητικών Οργανώσεων. Φορέας Διοργάνωσης MOSAIC-ΚΕΘΕΑ
- Οκτώβριος 2010-Ιούνιος 2011 Διεξαγωγή ετήσιου, βιωματικού εργαστηρίου Δραματοθεραπείας με φοιτητές 3<sup>ου</sup> και 4<sup>ου</sup> έτους του τμήματος Κοινωνικής Διοίκησης Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, Κομοτηνή
- 17 Ιουνίου 2010 Βιωματικό εργαστήριο Δραματοθεραπείας, διάρκειας 3 ωρών, με θέμα *Ο αποχαιρετισμός*, με τελειόφοιτους μεταπτυχιακούς φοιτητές κατεύθυνσης Κοινωνικής Πολιτικής και Κοινωνικής Εργασίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Κομοτηνή
- 16 Οκτωβρ. 2009 Βιωματικό εργαστήριο Δραματοθεραπείας, διάρκειας 4 ωρών, με θέμα τη διαπολιτισμική εκπαίδευση με φοιτητές του μεταπτυχιακού προγράμματος *Κοινωνική Πολιτική και Κοινωνική Εργασία*, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Κομοτηνή
- 2004-2006 Δραματοθεραπεύτρια και συντονίστρια θεατρικών παραστάσεων των ομάδων στην Θεραπευτική Κοινότητα Απεξάρτησης Τοξικομανών 18ΑΝΩ, Κλειστό Πρόγραμμα, ΨΝΑ, Δαφνί – Μέλος της ομάδας κλινικής
- 2002-2003 Συνθεραπεύτρια σε ομάδα Δραματοθεραπείας υγιών ενηλίκων, Ινστιτούτο Δραματοθεραπείας *Αιών*
- 1999-2000 Δραματοθεραπεύτρια στο Ινστιτούτο Ψυχοκοινωνικής Υγείας του Παιδιού και του Εφήβου (ΙΨΥΠΕ), καθηγητής Ι. Σακελλαρόπουλος, Κέντρο Ημέρας Καλλιθέας, Ομάδα Χρόνιων Ψυχωσικών Ασθενών



## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

- 1999-2000 Δραματοθεραπεύτρια στη Μονάδα Σωματικής Απεξάρτησης Αλκοολικών Τμήμα 10, εποπτεία Χ. Λασκαράτου, ΨΝΑ, Δαφνί- Μέλος της ομάδας κλινικής
- 1992-1993 *Batsac Course in General Classroom Management (The behavioral Approach to Teaching)* School of Education, Hull University
- May 1993 Πιστοποίηση διδασκαλίας *Μαθημάτων Θετικής Διδασκαλίας* σε εκπαιδευτικούς- Registered Tutor of *Positive Teaching Courses –The behavioral Approach to Teaching*, School of Education, Hull University- University of Birmingham.

### ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΤΟΜΟ

Καραντζή, Α. (2018). Δραματοθεραπεία, σύγχρονο Βρετανικό Δράμα και Κριτικός Αναστοχασμός: Προσεγγίζοντας την ετερότητα μέσα από ένα βιωματικό, ομαδικό εργαστήριο με φοιτητές Κοινωνικής Εργασίας. Στο: Α. Κανδυλάκη (επιμ): *Κοινωνική εργασία και κριτικός αναστοχασμός: ερευνητικές μελέτες και παραδείγματα βιωματικής μάθησης*, σελ. 215-242 Αθήνα: Τόπος.

### ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ-ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ-ΒΙΩΜΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- 7-8 Μαΐου 2021 5<sup>th</sup> European Dramatherapy Conference, Prague, Czech Republic, ‘*Who is Godot?*’. Τίτλος εισήγησης: *Becket’s Godot as a personal redeemer: on becoming a counselor*
- 27-28 Απριλίου 2018 4<sup>th</sup> European Federation of Dramatherapy (EFD) Conference με θέμα ‘*Borders in Action*’, Nurtlingen, Germany. Τίτλος εισήγησης: *Crossing borders-embracing life: inviting the hero within to narrate refugee experience* .
- 27-28 Ιανουαρίου 2018 Ετήσιο συνέδριο της Ελληνικής Εταιρίας Συμβουλευτικής και Προσανατολισμού (ΕΛ.Ε.ΣΥ.Π.) με θέμα: « *Η ζωή ως τέχνη ή η τέχνη της ζωής- Η Τέχνη στη Συμβουλευτική Σταδιοδρομίας, την Εκπαίδευση και την Απασχόληση*». Αθήνα, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο. Τίτλος εισήγησης: *Προσεγγίζοντας την ετερότητα μέσα από τη δραματοθεραπεία: Ένα βιωματικό εργαστήριο με μεταπτυχιακούς φοιτητές κοινωνικής εργασίας*. Καραντζή- Κανδυλάκη.
- 10-11 Δεκεμβ 2016 Ετήσιο συνέδριο της Ελληνικής Εταιρίας Συμβουλευτικής και Προσανατολισμού (ΕΛ.Ε.ΣΥ.Π.) με θέμα «*Επαγγελματική Αγωγή στην Ελλάδα και τον κόσμο*». Αθήνα, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο. Τίτλος εισήγησης: *Προσωπική και επαγγελματική ανάπτυξη μέσα*



## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

από δραματοθεραπευτική παρέμβαση σε φοιτητές κοινωνικής εργασίας. Καραντζή- Κανδυλάκη  
[http://www.elesyp.gr/images/2016\\_sunedri\\_program.pdf](http://www.elesyp.gr/images/2016_sunedri_program.pdf)

- 3-5  
Ιουνίου  
2016 3<sup>ο</sup> Διεθνές Συνέδριο της Ένωσης Προφορικής Ιστορίας (ΕΠΙ): Αντι-Αρχαία: Επανεξετάζοντας της Ιστορία από τα Κάτω. Τίτλος Προφορικής Εισήγησης: *‘Το ταξίδι του ήρωα’ : Δημιουργικοί τρόποι αφήγησης της προσφυγικής εμπειρίας στη Συμβουλευτική μέσω Τέχνης*, ΕΠΙ, ΑΠΘ, ΠΑΜΑΚ, Ιστορικό Αρχείο Προσφυγικού Ελληνισμού, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη
- 28-30  
Νοεμβρ  
2014 9<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος, Ελληνική Παιδαγωγική και Εκπαιδευτική Έρευνα. Τίτλος Εισήγησης: *Διερευνώντας ζητήματα φύλου, εκπαίδευσης και μετασχηματίζουσας μάθησης με τη χρήση της εκπαιδευτικής βιογραφίας*, Μαργαρώνη-Καραντζή, Φλώρινα. Πρακτικά Συνεδρίου, Τόμος Α', σσ . 391-402.
- 28  
Ιουνίου  
2014 2<sup>η</sup> Ημερίδα παρουσίασης ερευνητικών ευρημάτων στα πλαίσια του προγράμματος *Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση: Ηράκλειτος ΙΙ, ΕΣΠΑ 2007-2013*, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Κομοτηνή
- 10-11  
Μαΐου  
2014 Συμπόσιο Δραματοθεραπείας για τα 20 Χρόνια του Ινστιτούτου Δραματοθεραπείας ΑΙΩΝ- *Το τρίγωνο της συνάντησης: Εκπαίδευση-Τέχνη-Θεραπεία*. Συμμετοχή στις εργασίες του συμποσίου με προφορική εισήγηση. Τίτλος εισήγησης: *Δραματοθεραπεία και Ποιοτική Έρευνα: Η Συνάντηση δυο Μεγάλων Κυριών*, Καλλιθέα, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο
- 4-6  
Οκτωβ  
ρ 2013 1<sup>ο</sup> Διεθνές Συνέδριο Δημιουργικής Γραφής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Παιδαγωγική Σχολή. Τίτλος Εισήγησης: *Δημιουργική Γραφή και Δραματοθεραπεία: Ένα ζευγάρι ταιριαστό* Ελληνοαμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα, Κολλέγιο Αθηνών-Κολλέγιο Ψυχικού Πρακτικά, ISBN: 978-618-81047-1-6, ιστοσελίδα:  
<http://cwconference.web.uowm.gr/index.php/component/content/article/8-greek/31-2014-03-05-09-33-02>
- Δεκ.  
2012 *Σχολεία του Φράχτη: αποτυπώσεις και συνάψεις εκπαίδευσης στο θεατρικό έργο Translations του Ιρλανδού συγγραφέα Brian Friel* Περιοδικό Ναυσίβιος Χώρα, ΣΝΔ, Vol 4, σσ 289-299, στην ιστοσελίδα: <http://nausivios.snd.edu.gr/docs/partD2012.pdf>
- 25-27  
Ιουνίου  
2012 INSEA (UNESCO) European Regional Conference for Arts in Education. Τίτλος εισήγησης: *Personal and Professional development through Drama therapy, with the use of Modern British Drama: A pilot study with Social Work Students* Προφορική ανακοίνωση, Λεμεσός, Κύπρος.
- 20 1<sup>η</sup> Ημερίδα παρουσίασης ερευνητικού έργου στα πλαίσια του

## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

- Ιουνίου 2012 προγράμματος *Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση: Ηράκλειτος ΙΙ, ΕΣΠΑ 2007-2013*, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Κομοτηνή
- 27-29 Απριλίου 2012 4<sup>ο</sup> Συνέδριο Επιστημονικής Ένωσης Εκπαίδευσης Ενηλίκων: *Καλές πρακτικές στην Εκπαίδευση Ενηλίκων*. Τίτλος εισήγησης: *Η Δραματοθεραπεία στην Εκπαίδευση Ενηλίκων*. Δημοσίευση στα Πρακτικά, σσ. 111-121
- »- Βιωματικό Εργαστήριο Δραματοθεραπείας διάρκειας 2 ωρών με τίτλο: *Μοιάζει θρανίο τρομερό μα έχει τόση χάρη! Μήπως αν δεν το φοβηθώ να φτάσω στο φεγγάρι?* Καραντζή-Μαργαρώνη, Δημοσίευση στα Πρακτικά, σσ. 111-121
- 18 Ιουνίου 2011 Ημερίδα 'Σύγχρονες προσεγγίσεις στη θεωρία και πρακτική της Κοινωνικής Εργασίας' Σύνδεσμος Κοινωνικών Λειτουργών Ελλάδας, Νομαρχιακό Τμήμα Έβρου. Τίτλος εισήγησης: *Δραματοθεραπεία ή Θεραπεία μέσω θεάτρου: Μια σύγχρονη θεραπεία μέσω τέχνης με μεγάλο παρελθόν*
- »- Βιωματικό εργαστήριο Δραματοθεραπείας διάρκειας 2,5 ωρών με τίτλο : *Ανέβα στο αερόστατο να πάμε ένα ταξίδι* Συνεδριακό κέντρο Thraki Palace, Αλεξανδρούπολη
- 2-3 Ιουνίου 2011 London School of Economics, Έδρα Ελευθέριος Βενιζέλος, Hellenic Observatory 5<sup>th</sup> Biennial PhD Symposium on Contemporary Greece and Cyprus Τίτλος εισήγησης: *Modern British Drama as a central Dramatherapeutic tool in counseling in adult education: Strengthening social skills through groups of creative expression* Λονδίνο, Μεγάλη Βρετανία Πρακτικά αναρτημένα στην ιστοσελίδα του LSE: [http://www2.lse.ac.uk/europeanInstitute/research/hellenicObservatory/Events/phd\\_Symposia/5thSymposium/Programme/phd11\\_Panels\\_and\\_Papers.aspx](http://www2.lse.ac.uk/europeanInstitute/research/hellenicObservatory/Events/phd_Symposia/5thSymposium/Programme/phd11_Panels_and_Papers.aspx)
- 27-30 Ιανουαρίου 2011 Επιστημονικό συνέδριο για τα 20 χρόνια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών 'Από τη χώρα των κειμένων στο βασιλείο της σκηνής' Τίτλος εισήγησης: *Το θεατρικό κείμενο ως δυναμικό εργαλείο στην υπηρεσία της εμπύκωσης και της ενσωμάτωσης στην εκπαίδευση: Η περίπτωση του σύγχρονου αγγλικού θεάτρου*, Κεντρικό Κτίριο Πανεπιστημίου Αθηνών Προφορική ανακοίνωση
- 26-28 Νοεμβρίου 2010 2<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΔΠΕ 'Δραματοθεραπεία & Παιγνιοθεραπεία. Σύγχρονες θεραπευτικές αναπαραστάσεις' Τίτλος εισήγησης: *Το έργο του Martin McDonagh ως ενδιάμεσος χώρος για επεξεργασία ζητημάτων βίας και κακοποίησης στη*

## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

Δραματοθεραπευτική συνεδρία, Καλλιθέα Χαροκόπειο

- 20-23  
Μαΐου  
2010 2<sup>ο</sup> Διεθνές Συνέδριο 'Τέχνη και Ψυχιατρική', Διεξαγωγή βιωματικού εργαστηρίου 3,5 ωρών με τίτλο: *Δραματοθεραπεία και Θεατρική Γραφή: Ο ήρωας που ξύπνησε μια μέρα στο χαρτί*, Αγρονομικό Ινστιτούτο Χανίων Κρήτης  
<http://www.eftrapelia.gr/Art&Psychiatry/Ergastiria.html>
- 7-9  
Μαΐου  
2010 13<sup>ο</sup> Διεθνές Συνέδριο για την ' Παιδαγωγική της Δημοκρατίας', ΚΕΔΕΚ Πάτρας Τίτλος εισήγησης: *Η χρήση του θεάτρου ως δυναμικό εργαλείο περιορισμού της διαρροής από την υποχρεωτική εκπαίδευση* Καραντζή- Κατσιάνη. Συνεδριακό Κέντρο Thraki Palace, Αλεξανδρούπολη.  
[http://kedek.inpatra.gr/alex2010\\_2.pdf](http://kedek.inpatra.gr/alex2010_2.pdf) (σσ.74-84)
- 3-4  
Μαρτ.  
2010 Διημερίδα Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης 'Όψεις Διακρίσεων και πολιτικές παρέμβασης' , Τίτλος εισήγησης: *Το θεατρικό παιχνίδι ως μέσο ενάντια στον αποκλεισμό*, Παλαιά Νομική, Κομοτηνή
- 3-6  
Σεπτεμβ  
ρίου  
2009 Συνέδριο *4 Arts Therapies*, Ελληνική Διοργάνωση, , Συντονισμός βιωματικού εργαστηρίου 3 ωρών με τίτλο: *The foreign, the strange the meaning and I (The idea of being a foreigner/xenos in ancient Greek Tragedy)* Καραντζή- Μακρογιάννη, Εκπαιδευτήρια Αργύρη- Λαιμού Γέρακας, Αθήνα

---

### ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ – ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ- ΧΡΗΣΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

---

- 2010 Γαλλικό πτυχίο *Delf B2*
- Ιούνιος  
2009 *Certificate in Drama Translation* (48 hours) , Metaphrasi Institute, School of Translation Studies, Athens
- Απρ 2008 Πιστοποίηση ECDL ( Progress Certificate)

---

### ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΣΕ ΟΜΟΤΙΜΟΥΣ

- από Φεβρ. 2019- σήμερα Peer Review Report in *The Learner Journal Collection*, Common Ground Research Networks, University of Illinois, Research Park, USA.

## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

### ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ & ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ (επιλογές)

Ιανουάριος 2021- σήμερα	Εκπαιδευτικό σεμινάριο με θέμα <i>Το τραύμα σε αναλυτικό πλαίσιο</i> , ΕΕΨΥΕ (Ελληνική Εταιρεία Ψυχανάλυσης και Ψυχαναλυτικής Ψυχοθεραπείας)
12 Οκτωβρίου 2020- σήμερα	Εκπαιδευτικό σεμινάριο με θέμα <i>‘Εισαγωγή στην Ψυχανάλυση’</i> , ΕΨΕ (Ελληνική Ψυχαναλυτική Εταιρεία)
18 Ιανουαρίου 2019	Σεμινάριο-βιωματικό εργαστήριο <i>‘Συμπεριληπτικός Πολιτισμός’</i> , Πολιτιστικός Οργανισμός Liminal, Social Dynamo, Ίδρυμα Μποδοσάκη.
21-22 Απριλίου 2018	Βιωματικό σεμινάριο με θέμα το Τραύμα: <i>‘Playfulness and Imagination- The Journey from Hurt to Healing’</i> , Prof. Mooli Lahad, διάρκεια 16 ώρες, Ινστιτούτο Δραματοθεραπείας ΑΙΩΝ.
19-23 Ιουλίου 2017	Συμμετοχή σε εκπαιδευτικό-βιωματικό εργαστήριο Χοροθεραπείας με θέμα <i>‘Η Χοροθεραπεία ανάμεσα στην παράδοση και το μοντερνισμό- Πρωτόγονη έκφραση’</i> . Διάρκεια 30 ώρες. Διοργάνωση Association Dance Rhythm Social Link and Therapy (DRLST), Επιστημονική υπεύθυνη – συντονίστρια France Schott- Billmann, Νάξος.
29 Μαΐου-24 Ιουλίου 2017	Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Εκ Αποστάσεως Επιμορφωτικό πρόγραμμα ευαισθητοποίησης: <i>‘Όψεις του προσφυγικού φαινομένου</i> . Διάρκεια 50 ώρες. (Έργο PRESS ‘Πρωτοβουλία Παροχής Εκπαίδευσης και Υποστήριξης στους Πρόσφυγες’)
28/9-19/10 2016	Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, επιμορφωτικός κύκλος 4 διαλέξεων με θέμα <i>Το έργο του Ai Wei Wei</i> , εισηγητής Π. Τσάβαλος
18 Μαΐου 2016	Σεμινάριο εκπαίδευσης στην εποπτεία, εισηγήτρια Meldrum, Brenda. Ινστιτούτο Δραματοθεραπείας ΑΙΩΝ
13 Δεκ. 2015	Βιωματικό σεμινάριο Δραματοθεραπείας με θέμα: <i>‘Προσδοκία- Απώλεια- Ελπίδα’</i> αφιερωμένο στη θεωρητική σκέψη και τη δραματοθεραπευτική μέθοδο του Dr Roger Grainger <i>‘Rehearsed Readings’</i> , διάρκεια 5 ωρών.
7-9 Μαρτ 2014	<i>‘Εργαστήριο Ερευνητικού Σχεδιασμού και Τεχνικών Διεξαγωγής της Ποιοτικής Έρευνας’</i> διάρκεια 18 ώρες. Πρόγραμμα επιμόρφωσης και εξειδίκευσης στην εμπειρική κοινωνική έρευνα. (ΕΜΚΕ). Πανεπιστήμιο Αιγαίου

## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

- 22-23  
Φεβρουαρίου  
2014
- Βιωματικό σεμινάριο Δραματοθεραπείας 14 ωρών: *The Power of Theatre as Metaphor and the Power of Theatre Metaphors in Drama therapy Practice*. Meldrum, B. Ινστιτούτο Δραματοθεραπείας ΑΙΩΝ.
- 23-26  
Αυγούστου  
2013
- Βιωματικό σεμινάριο Δραματοθ. 18 ωρών: *Theatre on the Spot- Improvising from the Inside Out*, Clorfeine, S., Πύργος Μπαζαίου, Νάξος.
- Εαρινό  
Εξάμηνο  
2011-2012
- Παρακολούθηση μαθήματος *Μεθοδολογία της Έρευνας στις κοινωνικές Επιστήμες*: Διαπανεπιστημιακό Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του ΤΕΑΠΗ-ΕΚΠΑ και του Τμήματος Κοινωνικής Διοίκησης-ΔΠΘ Συμβουλευτική Ψυχολογία και Συμβουλευτική στην εκπαίδευση, την υγεία και την εργασία, Πανεπιστήμιο Αθηνών (14 εβδομάδες επί 3 ώρες-σύνολο 43 ωρών)
- 16/12/11-  
17/2/12
- Σεμινάριο ΕΚΕΨΥΕ (Ελληνικό Κέντρο Ψυχικής Υγιεινής και Ερευνών) με θέμα: *ΟΙ ΞΕΝΟΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ: ΟΨΕΙΣ ΜΙΑΣ ΣΥΝΥΠΑΡΞΗΣ* (διάρκειας 14 ωρών)
- 26-29  
Αυγούστου  
2011
- Βιωματικό Σεμινάριο: *The creation and Performance of Therapeutic Theatre*, διάρκεια 18 ώρες, εισηγητής Robert Landy, Ινστιτούτο Αιών, Νάξος
- 30  
Νοεμβρίου  
2010
- Βιωματικό Σεμινάριο Δραματοθεραπείας J. M. Synge *Καβαλάρηδες στη θάλασσα Η Δραματοθεραπευτική Χρήση του Θεατρικού Κειμένου*, εισηγήτρια Marina Jenkins, ΠΑΛΜΟΣ, Εταιρεία Δραματικής Έκφρασης και Θεραπείας, Αθήνα
- 29-30  
Νοεμβρίου  
2010
- Βιωματικό σεμινάριο 10 ωρών *Developmental Transformations*, εισηγητής Johnson, D., Ινστιτούτο Δραματοθεραπείας ΑΙΩΝ, Αθήνα
- 26-29  
Αυγούστου  
2010
- Βιωματικό σεμινάριο Δραματοθεραπείας 16 ωρών: *Μυθοπλασίες και Γενιές-Τομές και Ανατροπές*. Εισηγητές Κατάκη, Χ., Κρασανάκης, Σ., Σταυρόπουλος, Δ., Στυλιανούδη, Λ., Πύργος Μπαζαίου, Νάξος.
- Αύγουστος  
2010
- 15ήμερο σεμινάριο Θεατρικής γραφής, εισηγητής θεατρικό συγγραφέα Αντρέας Φλουράκης Πολιτιστικό Χωριό Σκαλιά, Ζάκυνθος
- 25-28 Απρ.  
2010
- Βιωματικό Σεμινάριο: *Η πρακτική του Θεάτρου του Καταπιεσμένου*. Εισηγητής Adrian Jackson, Βρετανικό Συμβούλιο, Θέατρο Δαβή, Γκάζι
- 26-30  
Μαρτίου  
2010
- Διεθνές Συμπόσιο: *Το αρχαίο Δράμα στην Εκπαίδευση*, Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση- Μέλος του IDEA, Ίδρυμα Κακογιάννη, Ταύρος



## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

- 27-30 Αυγούστου 2009 Βιωματικό Σεμινάριο Δραματοθεραπείας ‘*Τα προσωπικά όρια & τα χαρτογραφημένα*. Εισηγητές Κρασανάκης, Σ., Σαπουντζής, Γ., Νάξος
- 30 Μαΐου 2009 Ημερίδα της Ένωσης Εκπαίδευσης Ενηλίκων με θέμα: *Η χρήση της Τέχνης στην Εκπαίδευση*, με τον Καθηγητή Κόκκο
- Μάρτιος-Μάιος 2009 Σεμινάριο της Ένωσης Εκπαίδευσης Ενηλίκων για τη ‘*Δημιουργικότητα και Κριτικός Στοχασμός μέσα από Την Τέχνη*’ διάρκεια 22 ώρες, καθηγητής Α. Κόκκος
- Μάρτιος 2009 Διήμερο σεμινάριο Δραματοθεραπείας με τίτλο *The arts Become Healing: Working with Loss and Bereavement*. Εισηγήτρια Sue Jennings, ισοτιτού Αιών
- Οκτώβριος 2008 Διήμερο Σεμινάριο Δραματοθεραπείας, *Shadow Story*. εισηγητής R. Landy, ισοτιτού ΑΙΩΝ
- 12-14 Σεπτέμ. 2008 Τριήμερο Σεμινάριο *Acting Your Inner Music in Psychodrama and Group Therapy Processes*, εισηγητής J. Moreno, ισοτιτού ΑΙΩΝ.
- 28-31 Αυγ. 2008 Σεμινάριο Δραματοθεραπείας, ‘*Η Αριάδνη στη Νάξο- Από την εγκατάλειψη στον επόμενο έρωτα*’ ισοτιτού ΑΙΩΝ, Κρασανάκης- Γιώτης
- Αύγουστος 2008 15θήμερο σεμινάριο Θεατρικής γραφής *site specific theatre*, εισηγητής θεατρικός συγγραφέας Αντρέας Φλουράκης, Πολιτιστικό Χωριό Σκαλιά, Ζάκυνθος
- 7-9-10-15 Ιανουαρίου 2008 Master class ‘*Ανάλυση του Κειμένου και Εφαρμογή της στη θεατρική εκπαίδευση και πρακτική*’ εισηγητής Α. Μανωλικάκης, Ελληνοαμερικανική Ένωση
- Σεπτέμ. 2006-Ιούνιος 2007 Εργαστήριο Θεατρικής Γραφής (Α’ και Β’ κύκλος), διάρκεια 76 ώρες, Ελληνικό Κέντρο του Διεθνούς Ισοτιτούτου Θεάτρου (ITI-UNESCO).

## ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Συμμετοχή με θεατρικό μονόλογο σε παράσταση θεατρικού αναλογίου, με τίτλο **Και η ζωή συνεχίζεται**, σε σκηνοθετική επιμέλεια Κατερίνας Πολυχρονοπούλου, 30 Σεπτεμβρίου - 1 Οκτωβρίου 2016, Θεατρικό Μουσείο Ιάκωβου Καμπανέλλη, διοργάνωση του Νομικού Προσώπου Πολιτισμού Αθλητισμού Περιβάλλοντος Παιδείας Πρόνοιας και Αλληλεγγύης του Δήμου Νάξου και Μικρών Κυκλάδων, Χώρα Νάξου



## CV ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΑΝΤΖΗ

Τρίτο Βραβείο Διηγήματος, 1<sup>ος</sup> Πανελλήνιος Λογοτεχνικός Διαγωνισμός, Ναυτικό Μουσείο Ελλάδος 2009, για το διήγημα **Στη Θάλασσα**, Απρίλιος 2011, Περίπλους Ναυτικής Ιστορίας, Τριμηνιαία έκδοση Ναυτικού Μουσείου Ελλάδος, Τεύχος 74, Ιανουάριος-Μάρτιος 2011, σσ 69-70

Athens Fringe Festival 2009, ομάδα στην *Τύχη* Συμμετοχή στην παράσταση **GAMES** με τον μονόλογο **Λευκή**, σκηνοθεσία Βασίλης Ασλανίδης

Συμμετοχή στην παράσταση *Νομίζω πως ένα τετραγωνικό σου αρκεί*, με το κείμενο **Κάτω απ' τα τραπέζια** Θέατρο Επί Κολωνώ, σκηνοθεσία Αλεξάνδρας Παυλίδου (Σεπτέμβριος, 2008)

Μέλος της ομάδας Νέων Συγγραφέων, συμμετοχή στο ετήσιο εργαστήριο συγγραφής θεατρικού έργου για παράσταση από την ομάδα **NAMA**, Θέατρο Επί Κολωνώ, 2007- 2008.

Συμμετοχή στο Θεατρικό Αναλόγιο του Ελληνικού Παραρτήματος του Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου με το κείμενο **Η ΚΑΙΡΑ**, 27 Ιουνίου 2007, Θέατρο Επί Κολωνώ, σκηνοθεσία Κων/νου Αρβανιτάκη

Συμμετοχή στον Ευρωπαϊκό Λογοτεχνικό Μαραθώνιο- Αφιέρωμα στο έργο του Κωνσταντίνου Π. Καβάφη με το ποίημα **Του Βασιλιά Δημήτριου**, 9 Μαΐου 2007, Αθήνα, Πολυχώρος Πολιτισμού Αθηναΐς

### ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΝΩΣΕΙΣ

Από το 2019	Ένωση Δραματοθεραπευτών - Παιγνιοθεραπευτών Ελλάδος (ΕΔΠΕ) Μέλος της επιστημονικής επιτροπής και της επιτροπής δεοντολογίας
Από το 2016	Ελληνική Εταιρεία Συμβουλευτικής και Προσανατολισμού (ΕΛ.Ε.ΣΥ.Π)
<b>ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΝΩΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ</b>	
Παιδαγωγική Εταιρεία Ελλάδος (ΠΕΕ) Ένωση Προφορικής Ιστορίας (ΕΠΙ) Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων (ΕΕΕΕ) Ελληνικό Κέντρο Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου (ΕΚΔΙΘ) Πανελλήνιος Επιστημονικός Σύλλογος Θεατρολόγων (ΠΕΣΥΘ)	